



COMUNE DI LANUSEI

Provincia dell' Ogliastra

Area Affari Generali

DETERMINAZIONE N. 315 DEL 07/06/2016

OGGETTO: SCUOLA CIVICA DI MUSICA – PUBBLICA SELEZIONE, PER TITOLI E COLLOQUIO, FINALIZZATA ALLA FORMAZIONE DI GRADUATORIE DA UTILIZZARE IN CASO DI CONFERIMENTO DI INCARICHI PER L'INSEGNAMENTO DI DISCIPLINE MUSICALI – TRIENNIO SCOLASTICO 2016/2019

COPIA

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO

PREMESSO che:

- a seguito della deliberazione del Consiglio comunale n. 33 del 29/08/2015, si è provveduto allo scioglimento dell'istituzione "Scuola Civica Di Musica" ed alla sua completa riconduzione nell'ambito degli schemi strutturali, contabili e organizzativi dell'Amministrazione comunale;
- con la medesima deliberazione consiliare succitata è stato approvato il nuovo regolamento per il suo funzionamento;
- con propria determinazione n. 69 del 11/02/2016, a seguito di procedura concorsuale ai sensi degli artt. 30 e 83 del D.lgs.163/2006, le attività ad essa connesse sono state affidate all'Associazione "Musas" con sede in Lanusei nella Via Leonardo da Vinci.

ACCERTATO che:

- l'onere dell'espletamento delle selezioni pubbliche per il reclutamento del personale docente è rimasto in capo all'Amministrazione comunale;
- risultano scadute le graduatorie dalle quali si è attinto, in ultimo, per la nomina dei docenti nel corrente anno scolastico;
- con deliberazione della Giunta comunale n. 7 in data 18/02/2016 sono stati forniti indirizzi in merito.

CONSTATATO che:

- le figure professionali dei Docenti devono essere reperite al di fuori dall'organico dell'Ente, stante la totale assenza del personale in possesso della suddetta qualifica nell'ambito delle professionalità a disposizione dell'Amministrazione;
- a seguito della esternalizzazione del servizio, la contrattualizzazione dei docenti è in capo al soggetto gestore, il quale dovrà attingere dalle graduatorie predisposte dal Comune.

RITENUTO necessario provvedere all'indizione di una nuova selezione pubblica per la formazione di graduatorie dalle quali attingere per il conferimento di incarichi di docenza della durata massima di un anno scolastico nelle seguenti discipline di insegnamento:

N.	DISCIPLINE	N.	DISCIPLINE
1	Organo	19	Flauto
2	Pianoforte	20	Tromba
3	Tastiere elettroniche	21	Trombone
4	Canto corale	22	Corno
5	Canto lirico	23	Batteria
6	Canto moderno	24	Percussioni
7	Canto a Tenore	25	Fisarmonica
8	Arpa	26	Fisarmonica nella musica tradizionale sarda
9	Chitarra	27	Launeddas
10	Chitarra moderna (Acustica, Elettrica ...)	28	Sulitu
11	Violino	29	Organetto diatonico
12	Violoncello	30	Musicoterapia
13	Contrabbasso	31	Propedeutica musicale
14	Basso elettrico	32	Audiotecnica e Fonia
15	Sassofono	33	Composizione (Armonia e contrappunto)
16	Clarinetto	34	Musica e nuove tecnologie e tecniche compositive informatiche
17	Oboe	35	Teoria, Ritmica e Percezione musicale (Teoria, Solfeggio e Dettato musicale)
18	Fagotto	36	Altri strumenti musicali

ESAMINATI l'avviso pubblico ed il modello di domanda, allegati al presente atto, e ritenuto opportuno procedere alla loro approvazione.

VISTA la propria competenza ai sensi e per gli effetti di cui agli articoli 4, comma 2, del D.Lgs. n. 165/2001, e 107 del D.Lgs. n. 267/2000 e successive modificazioni ed integrazioni.

ATTESTATA la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, ai sensi dell'art. 147-bis del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267.

VISTI:

- il D.Lgs. n. 267 del 18.8.2000 recante "T.U. delle leggi sull'ordinamento degli Enti Locali;
- il D.Lgs n. 118/2011 in materia di armonizzazione dei sistemi contabili degli enti locali;
- il regolamento comunale sull'ordinamento degli uffici comunali come in ultimo modificato in data 31/12/2015;
- la deliberazione del Consiglio comunale n. 28 del 31/05/2016 di approvazione del bilancio 2016/2018;
- il decreto sindacale n. 28 del 31/12/2015 con il quale il sottoscritto è stato nominato Responsabile dell'Area degli Affari Generali

DETERMINA

Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente provvedimento.

DI INDIRE procedura selettiva per la formazione di graduatorie dalle quali attingere per il conferimento di eventuali incarichi di docenza, della durata massima di un anno scolastico, nella Scuola Civica di Musica per l'Ogliastro con sede in Lanusei – Triennio scolastico 2016/2019.

DI APPROVARE, a tal fine l'avviso di selezione ed il modello di domanda, allegati al presente atto rispettivamente sotto la lettera A) e B) per farne parte integrante e sostanziale.

DI DARE ATTO che:

- le graduatorie per gli insegnamenti musicali indicati nella premessa del presente atto avranno durata per il triennio 2016/2018, 2017/2018, 2018/2019, eventualmente prorogabili;
- i contratti verranno stipulati con il soggetto gestore della Scuola.

DI PROCEDERE con successivo atto alla nomina delle Commissione giudicatrice.

DI DARE ATTO che la presente determinazione, che non comporta impegno di spesa e/o diminuzione d'entrata, è immediatamente esecutiva ed è inserita nel sistema informatico per la gestione degli atti amministrativi in uso presso l'Ente.

DI PROVVEDERE:

- alla sua pubblicazione all'albo pretorio *on line* di questo Ente per 15 giorni consecutivi;
- agli obblighi di pubblicazione dei dati nella sezione "Amministrazione trasparente" - Sezione "Bandi di concorso" - del sito istituzionale www.comunedilanusei.it, in conformità a quanto previsto dal decreto legislativo 14 marzo 2013 n. 33.

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO

(Marco Lai)

Area Affari Generali

DETERMINAZIONE N. 315 DEL 07/06/2016

OGGETTO: SCUOLA CIVICA DI MUSICA – PUBBLICA SELEZIONE, PER TITOLI E COLLOQUIO, FINALIZZATA ALLA FORMAZIONE DI GRADUATORIE DA UTILIZZARE IN CASO DI CONFERIMENTO DI INCARICHI PER L'INSEGNAMENTO DI DISCIPLINE MUSICALI – TRIENNIO SCOLASTICO 2016/2019

Ai sensi dell'art. 147 bis, comma 1, del D. Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, si rilascia parere di regolarità FAVOREVOLE contabile e il visto attestante la copertura finanziaria

Il parere non viene espresso in quanto il presente provvedimento non comporta riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico finanziaria o sul patrimonio dell'ente

Data, 07/06/2016

IL RESPONSABILE DELL'AREA AA.GG.EE.

f.to Sandra Demurtas

Esercizio	Capitolo	Art.	N.impegno	Sub	Descrizione	Beneficiario	Importo

Data e firma dell'Istruttore _____

Annotazioni

.....

Data, 07/06/2016

IL RESPONSABILE DELL'AREA AA.GG.EE.

f.to Sandra Demurtas

RELATA DI PUBBLICAZIONE

Copia della presente determinazione viene pubblicata all'Albo Pretorio dell'Ente per 15 giorni consecutivi dalla data odierna.

Data, 06/07/2016

L' addetto alle pubblicazioni

F.to Corda Rossana



COMUNE DI LANUSEI
Provincia dell'Ogliastra

Prot. n. _____

Lanusei, _____

AVVISO PUBBLICO

SCUOLA CIVICA DI MUSICA PER L'OGLIASTRA - SELEZIONE, PER TITOLI E COLLOQUIO, FINALIZZATA ALLA FORMAZIONE DI GRADUATORIE DA UTILIZZARE IN CASO DI CONFERIMENTO DI INCARICHI PER L'INSEGNAMENTO DI DISCIPLINE MUSICALI – TRIENNIO SCOLASTICO 2016/2019 - SCADENZA ALLE ORE _____ DEL GIORNO _____

Art. 1 - OGGETTO

In esecuzione della determinazione del Responsabile dell'Area degli Affari Generali n. _____ del _____ è indetta una pubblica selezione, per titoli e colloquio, per la formazione di graduatorie finalizzate al conferimento di eventuali incarichi di docenza presso la Scuola Civica di Musica per l'Ogliastra, nelle seguenti discipline di insegnamento:

N.	DISCIPLINE	N.	DISCIPLINE
1	Organo	19	Flauto
2	Pianoforte	20	Tromba
3	Tastiere elettroniche	21	Trombone
4	Canto corale	22	Corno
5	Canto lirico	23	Batteria
6	Canto moderno	24	Percussioni
7	Canto a Tenore	25	Fisarmonica
8	Arpa	26	Fisarmonica nella musica tradizionale sarda
9	Chitarra	27	<i>Launeddas</i>
10	Chitarra moderna (Acustica, Elettrica ...)	28	<i>Sulitu</i>
11	Violino	29	Organetto diatonico
12	Violoncello	30	Musicoterapia
13	Contrabbasso	31	Propedeutica musicale
14	Basso elettrico	32	Audiotecnica e Fonia
15	Sassofono	33	Composizione (Armonia e contrappunto)
16	Clarinetto	34	Musica e nuove tecnologie e tecniche compositive informatiche
17	Oboe	35	Teoria, Ritmica e Percezione musicale (Teoria, Solfeggio e Dettato musicale)
18	Fagotto	36	Altri strumenti musicali

Le graduatorie avranno validità per gli anni scolastici 2016/2017, 2017/2018, 2018/2019.

Le prestazioni dovranno essere rese nell'ambito delle sedi (anche decentrate), dei giorni e degli orari di apertura della Scuola, nel rispetto del contratto di incarico e del coordinamento con l'organizzazione del committente.

Si precisa che avendo il Comune di Lanusei esternalizzato l'attività della Scuola, il rapporto di lavoro sarà costituito con il soggetto gestore della medesima.

Art. 2 - REQUISITI

Per essere ammessi alla selezione, i candidati devono essere in possesso dei seguenti requisiti generali e specifici di seguito indicati:

A) REQUISITI GENERALI

- 1) cittadinanza italiana o di un Paese dell'Unione Europea¹
- 2) età non inferiore a 18 anni;
- 3) idoneità psico-fisica all'impiego;
- 4) godimento dei diritti civili e politici;
- 5) di non aver riportato condanne penali e non avere procedimenti penali pendenti che impediscano, ai sensi delle vigenti disposizioni in materia, la stipula del rapporto di lavoro con la Pubblica Amministrazione;
- 6) idoneità del titolo di studio posseduto;
- 7) la disponibilità a prendere servizio entro tre giorni dalla chiamata;
- 8) l'accettazione senza riserve delle condizioni previste nel presente avviso;
- 9) per i dipendenti a tempo indeterminato presso amministrazioni pubbliche o nel settore privato, autorizzazione, in caso di nomina, a ricoprire l'incarico di docente presso la Scuola Civica di Musica di Lanusei rilasciata dall'ente di appartenenza o dal proprio datore di lavoro privato.

B) REQUISITI SPECIFICI

Per poter partecipare alla selezione indetta con il presente avviso gli interessati devono essere in possesso, oltre che dei requisiti generali di cui al precedente punto A), del Diploma di Conservatorio/Accademico specifico, o equipollente, per l'insegnamento richiesto.

Sono escluse da tale requisito le *discipline musicali tradizionali e popolari* per le quali sarà considerato titolo idoneo un curriculum attestante una qualificata e riconosciuta esperienza nel settore, ad insindacabile giudizio della Commissione giudicatrice;

Per le discipline *Batteria, Chitarra moderna, Basso elettrico e Canto moderno* è facoltà della Commissione valutare, quali titoli idonei alla partecipazione, anche:

- il Diploma specifico per l'insegnamento richiesto, rilasciato da Accademie o enti riconosciuti almeno a livello nazionale;
- il Diploma di Conservatorio/Accademico in altra disciplina diversa da quella richiesta;

purchè corredati da una qualificata e riconosciuta esperienza nel settore da valutare ad insindacabile giudizio della Commissione stessa.

Per la disciplina *Canto corale* è considerato titolo idoneo anche il possesso di ambedue i diplomi di "*Canto*" e "*Pianoforte*".

I requisiti generali e specifici devono essere posseduti alla data di scadenza del presente avviso e, ai sensi del D.P.R. 445/2000 e ss.mm.ii., devono essere dichiarati utilizzando il modello A) allegato al presente atto.

La verifica dei requisiti verrà effettuata solo nei confronti dei concorrenti idonei. L'esito negativo della verifica comporterà, in qualunque tempo, l'esclusione dalla selezione, ovvero la decadenza del rapporto contrattuale eventualmente posto in essere, fatte salve le azioni di rivalsa per somme indebitamente percepite e per danni.

La documentazione relativa a requisiti generali e specifici di ammissione (in originale o copia fotostatica) dovrà essere messa a disposizione dell'Amministrazione su semplice richiesta e la sua restituzione al candidato avverrà a spese dello stesso dietro presentazione di apposita richiesta scritta. La mancata

¹ Saranno ammessi alle selezioni anche i cittadini di Paesi non appartenenti all'Unione Europea in possesso del permesso di soggiorno in Italia, in corso di validità alla data dell'eventuale assunzione.

presentazione, anche parziale, dei documenti richiesti determinerà l'automatica esclusione dalle procedure di selezione.

Art. 3- MODALITA' E TERMINI DI PARTECIPAZIONE

Gli interessati in possesso dei requisiti richiesti, dovranno presentare domanda compilando il modello allegato al presente avviso sotto la lettera A) che non potrà essere modificato né implementato.

Sul plico contenente la domanda e la documentazione richiesta occorre indicare il cognome e nome del partecipante oltre la dicitura: **"Selezione docenti Scuola Civica di Musica per l'Ogliastra – Disciplina _____"**². La domanda debitamente sottoscritta deve pervenire, entro **le ore _____** del giorno _____, al

Comune di Lanusei – Ufficio di Protocollo

Via Roma n. 98 – 08045 – LANUSEI (OG)

Orari di apertura: dal lunedì al venerdì dalle ore 11:00 alle ore 13:00

il lunedì pomeriggio dalle ore 16:00 alle ore 18:00

mediante posta elettronica certificata (P.E.C) indirizzata a protocollo.lanusei@pec.comunas.it (o altra modalità di invio a ricezione certificata per le domande non spedite dal territorio italiano).

Sarà cura del candidato accertarsi dell'avvenuto ricevimento della documentazione.

Il recapito della domanda inviata con altra prassi rimane ad esclusivo rischio del mittente. A tal fine si precisa che farà fede esclusivamente la data di effettivo ricevimento.

Non saranno accettate le domande inviate via fax.

Qualora il candidato intenda partecipare alla selezione di più discipline musicali dovrà, per ciascuna di esse, presentare apposita domanda, corredata di tutta la documentazione richiesta.

Art. 4- ALLEGATI ALLA DOMANDA

La domanda di partecipazione, per la quale non è richiesta autenticazione della firma, è scaricabile dal sito istituzionale dell'Ente www.comunedilanusei.it, ed alla stessa, compilata in ogni sua parte e sottoscritta, dovranno essere allegati, pena l'esclusione:

- a) elenco descrittivo dei documenti allegati;
- b) *curriculum vitae* in formato europeo;
- c) progetto didattico-musicale e artistico-formativo (MAX 2 facciate di un foglio in formato A4, Carattere Arial 11, Interlinea 1,5), su base triennale, per ogni disciplina per la quale si intende partecipare, che tenga conto, principalmente, del contesto socio-culturale in cui il docente dovrà operare e della metodologia di insegnamento;
- d) copia di un documento di riconoscimento in corso di validità;

La domanda dovrà, inoltre, contenere obbligatoriamente le seguenti dichiarazioni rese ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, attestanti:

- la residenza, o eventuale diverso domicilio, il recapito pec, e-mail e telefonico ai quali dovranno essere effettuate tutte le comunicazioni durante l'intero periodo di validità delle graduatorie³;
- la disponibilità, in caso di chiamata, a prendere servizio entro tre giorni;
- la conoscenza che i dati forniti sono obbligatori ai fini della partecipazione alla selezione oggetto del presente avviso e l'autorizzazione, pertanto, al Comune di Lanusei al trattamento degli stessi per tutti gli adempimenti connessi, ai sensi del D.lgs. 196/2003.

² Indicare la disciplina musicale per la quale si partecipa alla selezione oggetto del presente avviso.

³ Ogni eventuale variazione dei dati dichiarati deve essere tempestivamente comunicata all'Ente mediante posta elettronica certificata.

- (per i dipendenti a tempo indeterminato presso Amministrazioni pubbliche o nel privato)
l'impegno a presentare, in caso di nomina e prima della presa di servizio, l'autorizzazione all'insegnamento rilasciata dall'Ente di appartenenza.

Art. 5 – CAUSE DI ESCLUSIONE

Sono esclusi dalla selezione:

1. coloro che non godono dei requisiti generali e specifici di cui all'articolo 2 del presente avviso;
- 1) i dipendenti a tempo indeterminato presso Amministrazioni pubbliche o nel privato, salvo non siano in possesso dell'autorizzazione a ricoprire l'incarico rilasciata dall'Ente di appartenenza;

Sono cause di esclusione dalla selezione:

- a) la presentazione della domanda prima o dopo i termini di apertura e scadenza fissati nel presente avviso, ovvero oltre le ore _____ del giorno _____;
- b) la mancata presentazione degli allegati, di cui all'art. 4, a corredo della domanda;
- c) dichiarazioni mendaci;
- d) le domande illeggibili.

Eventuali irregolarità sanabili potranno essere regolarizzate entro il termine massimo di 24 ore dalla richiesta.

Art. 6 – AMMISSIBILITA' DELLE DOMANDE

Dopo la scadenza del termine per la ricezione delle domande, le stesse verranno istruite, ai fini della loro ammissibilità, dal Responsabile dell'Area degli Affari Generali che provvederà a pubblicare sul sito istituzionale dell'Ente www.comunedilanusei.it i risultati di tale istruttoria, contestualmente alla data, ora e sede del colloquio per i candidati ammessi. Contro tali provvedimenti gli interessati possono ricorrere in via amministrativa o giurisdizionale davanti alle autorità competenti.

Art. 7 - COMMISSIONE GIUDICATRICE

La selezione verrà espletata a cura di una Commissione nominata con determinazione del Responsabile dell'Area degli Affari Generali secondo quanto previsto dal vigente Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi ed avente la seguente composizione:

- 1) Responsabile del Servizio comunale competente, in qualità di Presidente;
- 2) n. 2 esperti nelle materie oggetto della selezione;
- 3) n. 1 dipendente dell'Amministrazione comunale in qualità di segretario verbalizzante.

La commissione verbalizza l'attività di selezione e stila la graduatoria finale. Dal verbale di selezione si dovrà evincere l'attribuzione di punteggi per ogni singola graduatoria che costituisce il punteggio finale per ogni singolo candidato.

I lavori della Commissione prevedono:

1. l'espletamento di un Colloquio;
2. la valutazione dei titoli e del *curriculum vitae*.

Art. 8 - COLLOQUIO

I candidati che non riceveranno alcuna comunicazione di esclusione dovranno presentarsi senza ulteriore avviso, muniti di documento di riconoscimento in corso di validità, nel giorno, nell'ora e nella sede che verrà indicata nel comunicato pubblicato sul sito istituzionale dell'ente, per l'espletamento del colloquio.

Il punteggio massimo attribuibile al colloquio è di 30/30. L'assegnazione al colloquio di un punteggio inferiore a 21/30 è fattore di NON idoneità.

La mancata partecipazione del candidato al colloquio ne comporterà la sua automatica esclusione dalla procedura selettiva indetta con il presente avviso.

Il colloquio verterà principalmente su:

- esperienza personale in ambito progettuale e didattico, con particolare riferimento alle personali visioni sul significato e valore dell'educazione musicale e alle caratteristiche qualitative e metodologiche dell'attività di progettazione in ambito musicale che il candidato intende adottare per la promozione e divulgazione della disciplina prescelta;
- progetto didattico-musicale e artistico-formativo;
- obiettivi didattici di apprendimento di lungo, medio e breve termine;
- adattamento del processo didattico-apprenditivo agli alunni in relazione alle capacità/abilità/padronanze degli allievi (bambini, adulti, portatori di disabilità);
- significatività dell'esperienza lavorativa;
- disponibilità al servizio;
- l'Ente di realizzazione del progetto;
- verifica aspetti motivazionali

La Commissione, a conclusione del colloquio, procederà alla redazione di una graduatoria provvisoria degli ammessi che verrà pubblicata sul sito istituzionale dell'ente.

I lavori proseguiranno con la valutazione dei titoli dei soli candidati idonei ai sensi del successivo articolo 9 del presente avviso.

In caso di parità di punteggio precede il candidato più giovane di età.

Art. 9 – VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO E DEI TITOLI

La commissione dispone complessivamente dei seguenti punteggi per la valutazione del colloquio e dei titoli:

- punti trenta per il colloquio;
- punti dieci per i titoli

I titoli saranno suddivisi nelle seguenti quattro categorie:

I Categoria	Titolo di studio	punti 4
II Categoria	Titoli di Servizio	punti 4
III Categoria	Titoli vari e culturali	punti 1
IV Categoria	Curriculum formativo e professionale	punti 1
	Sommano	Punti 10

TITOLO DI STUDIO (MAX 4 PUNTI)

Il titolo di studio deve essere corrispondente alla disciplina per la quale si concorre, ovvero affine nella denominazione e nei contenuti artistici, didattici e scientifici.

I punti disponibili per i titoli di studio saranno attribuiti come dal prospetto che segue:

Titoli espressi in decimi		Titoli espressi in sessantesimi		Titoli espressi con giudizio complessivo	Titoli espressi in cento decimi		Titoli espressi in centesimi		Valutazione
Da	a	Da	a		Da	a	Da	a	
6	6,49	36	39	Sufficiente	66	70	60	75	1
6,5	7,49	40	45	Buono	71	85	76	90	2
7,5	8,49	46	54	Distinto	86	100	91	95	3
8,5	10	55	60	Ottimo	101	110 e lode	96	100	4

TITOLI DI SERVIZIO (MAX PUNTI 4)

- 1) Servizio prestato nella Scuola Civica di Musica di Lanusei per la stessa disciplina per cui si concorre, con un massimo di otto periodi di insegnamento valutabili:
 - a) per ogni anno scolastico di almeno 25 settimane di lezione punti 1;
 - b) per periodi inferiori il punteggio sarà attribuito in misura proporzionale a quello di cui alla lettera a);
- 2) Servizio prestato nei Conservatori o Istituti Musicali pareggiati e nelle Scuole Civiche di Musica per la stessa disciplina per cui si concorre, con un massimo di sedici periodi di insegnamento valutabili:
 - a) per ogni anno scolastico di almeno 25 settimane di lezione punti 0,5;
 - b) per periodi inferiori il punteggio sarà attribuito in misura proporzionale a quello di cui alla lettera a);
- 3) Servizio prestato presso Scuole pubbliche o private di ogni ordine e grado, statali o paritarie, Istituzioni, Enti, Associazioni per la stessa disciplina per cui si concorre, con un massimo di sedici periodi di insegnamento valutabili:
 - a) per ogni anno scolastico di almeno 25 settimane di lezione punti 0,25;
 - b) per periodi inferiori il punteggio sarà attribuito in misura proporzionale a quello di cui alla lettera a).

TITOLI ARTISTICO-CULTURALI E PROFESSIONALI (MAX. PUNTI 1)

Costituiranno elemento di valutazione la varietà, l'importanza, le sedi di svolgimento nonché le istituzioni organizzatrici dei principali:

- concerti;
- master class (in qualità di docente);
- registrazioni discografiche (da solista o in gruppo);
- premi conseguiti in concorsi nazionali ed internazionali,

con l'indicazione massima di quattro valutabili per ciascuna categoria.

CURRICULUM VITAE (MAX. PUNTI 1)

Il *curriculum vitae* sarà valutato sulla base dei titoli non conteggiati nelle precedenti categorie.

Art. 10 - FORMAZIONE E APPROVAZIONE GRADUATORIE FINALI

La Commissione, al termine dei lavori, redige le graduatorie provvisorie secondo l'ordine decrescente della votazione complessiva riferita a ciascun candidato, costituita dalla somma dei punteggi attribuiti a seguito della valutazione del colloquio e dei titoli.

Le suddette graduatorie sono rese pubbliche mediante pubblicazione all'albo e sul sito istituzionale dell'Ente (www.comunedilanusei.it) nonché approvate con apposita determinazione del Responsabile dell'Area degli Affari Generali.

La pubblicazione sul sito internet del Comune delle risultanze della selezione costituirà notifica delle stesse ai partecipanti.

Le graduatorie diventeranno definitive trascorsi 10 giorni dalla data della loro pubblicazione e in assenza di ricorsi. Nelle more dell'espletamento definitivo del procedimento può essere consentito l'utilizzo temporaneo delle graduatorie provvisorie.

Avverso le graduatorie definitive è ammesso ricorso, dalla data della loro pubblicazione, al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione.

Le graduatorie resteranno in vigore per gli anni scolastici 2016/2017, 2017/2018, 2018/2019, a partire dalla data di esecutività del provvedimento comunale che le approva in via definitiva, salvo proroghe, senza obblighi per il committente di conferimento di incarico.

Il conferimento di incarichi verrà effettuato attingendo dalle graduatorie secondo l'ordine di merito. In caso di rinuncia si perde il diritto alla chiamata anche per gli anni successivi di validità delle graduatorie.

Per garantire la continuità didattica, negli anni successivi al primo, l'incarico verrà conferito al primo candidato che abbia stipulato il contratto per l'intero anno scolastico precedente.

La graduatoria potrà essere ripercorsa, fino alla sua scadenza.

Art.11 – CARATTERISTICHE E CONTENUTI DELL'INCARICO

Le graduatorie avranno validità per gli anni scolastici 2016/2017, 2017/2018, 2018/2019 mentre ai docenti verrà conferito incarico - della durata massima di un anno scolastico e con possibilità di rinnovo per gli anni successivi - mediante idonea tipologia contrattuale da parte del soggetto gestore della Scuola di Musica per l'esecuzione delle prestazioni di cui all'art. 1 del presente avviso.

All'interno del periodo contrattuale saranno definite con ogni singolo docente, le modalità ed i termini dell'incarico, in accordo con il piano didattico e le esigenze della scuola.

Il corrispettivo, onnicomprensivo e proporzionato alla qualità e quantità del lavoro prestato, è pari ad un massimo di € 25,00 orari per le lezioni dei corsi ordinari⁴, al lordo delle ritenute fiscali, che verrà erogato dal gestore posticipatamente in un'unica soluzione a conclusione dell'anno scolastico di riferimento e verifica delle prestazioni richieste. Sarà facoltà delle parti prevedere la corresponsione di acconti.

Il numero di contratti da attivare relativamente alle docenze verrà definito con il gestore all'inizio di ciascun anno scolastico sulla base delle domande di partecipazione ricevute per ciascuna materia d'insegnamento e sulla base delle risorse finanziarie disponibili e nel rispetto del progetto didattico approvato annualmente dalla Giunta comunale.

Art. 12- PUBBLICITA' DELLA PRESENTE PROCEDURA SELETTIVA

Il presente avviso è liberamente accessibile sul sito istituzionale dell'Ente all'indirizzo www.comunedilanusei.it e pubblicato all'Albo Pretorio, nonché a disposizione presso l'Ufficio di Segreteria – Affari Generali – del Comune di Lanusei. – Via Roma n. 98 – 08045 LANUSEI (OG) - Tel. 0782/473122- (orario al pubblico dalle 11:00 alle 13:00 dal lunedì al venerdì, e lunedì pomeriggio dalle ore 16:00 alle ore 18:00).

⁴ Si intendono per corsi non ordinari Master Class, Seminari etc ...

Art. 13- TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati personali trasmessi dai candidati con le domande di partecipazione alla procedura selettiva, saranno trattati, ai sensi del D.Lgs 196/2003, esclusivamente per le finalità connesse alla gestione della medesima.

Art. 14- RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge 7 agosto 1990 n. 241 e successive modificazioni, le attività inerenti al presente avviso sono affidate al responsabile del procedimento, Sig. Marco Lai (e-mail comunedilanusei@tiscali.it – Telefono 0782/473122-54).

Art.15- NORME TRANSITORIE E FINALI

I titoli di studio o accademici conseguiti all'estero e/o rilasciati da istituzioni di Stati esteri sono ammissibili soltanto qualora siano parificati o parificabili ai titoli nazionali e abbiano ottenuto il riconoscimento di un'autorità italiana che ne attesti la validità per l'insegnamento in scuole pubbliche italiane. La commissione esaminatrice valuterà autonomamente l'ammissibilità ed il punteggio dei titoli mancanti di tale riconoscimento.

La partecipazione alla selezione comporta implicitamente l'accettazione di tutte le disposizioni contenute nel presente Avviso, senza riserva alcuna.

Tutte le comunicazioni riguardanti la selezione verranno pubblicate sul sito istituzionale dell'ente con valore di notifica di legge almeno cinque giorni prima dello svolgimento delle prove previste. Non si provvederà a fare comunicazioni individuali ulteriori.

È facoltà dell'Amministrazione prorogare, prima della scadenza, il termine per la presentazione delle domande di ammissione, procedere alla riapertura dei termini fissati per la presentazione delle domande, effettuare, con provvedimento motivato, la revoca del presente avviso in qualsiasi momento del procedimento selettivo.

Il Comune di Lanusei si riserva la facoltà, a proprio insindacabile giudizio, di annullare la procedura selettiva, senza che i concorrenti possano avanzare alcuna pretesa o diritto di sorta.

Il presente Avviso è pubblicato all'Albo Pretorio dell'Ente e sul sito Internet del Comune di Lanusei (indirizzo www.comunedilanusei.it – Amministrazione trasparente – Sezione "Bandi di concorso") sino alla scadenza del termine di presentazione delle domande di partecipazione.

Per quanto non espressamente stabilito nel presente avviso si rinvia alla normativa vigente in materia.

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO

(Marco Lai)

Scuola Civica di Musica per l'Ogliastra
c/o Comune di Lanusei
Via Roma n. 98

08045 **LANUSEI** (OG)

Oggetto: SCUOLA CIVICA DI MUSICA PER L'OGLIASTRA - PUBBLICA SELEZIONE, PER TITOLI E COLLOQUIO, FINALIZZATA ALLA FORMAZIONE DI GRADUATORIE DA UTILIZZARE IN CASO DI CONFERIMENTO DI INCARICHI PER L'INSEGNAMENTO DI DISCIPLINE MUSICALI – TRIENNIO SCOLASTICO 2016/2019 – Domanda di partecipazione.

Il/La sottoscritto/a (*Cognome e nome*)
nato/a a il città di
residenza Provincia (*sigla*)
via n.
codice fiscale
telefono
cellulare
e-mail
pec

CHIEDE

di essere ammesso/a a partecipare alla selezione in oggetto per la seguente disciplina musicale
.....
.....

A tal fine, ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, consapevole delle responsabilità e delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 per false attestazioni e dichiarazioni mendaci, cui può andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci, sotto la propria responsabilità,:

DICHIARA

1. di essere in possesso della seguente cittadinanza ;
(*se cittadino straniero*)
 di godere nel proprio paese dei diritti civili e politici, di trovarsi regolarmente nel territorio italiano e di avere adeguata conoscenza della lingua italiana ;
2. di essere residente nel Comune di
3. di essere iscritto nelle liste elettorali del Comune di
..... e di godere di diritti civili e politici;

4. di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti che impediscano, ai sensi delle vigenti disposizioni in materia, la stipula del rapporto di lavoro con la Pubblica Amministrazione
5. di non essere stato destituito/a o dispensato/a né di essere stato/a dichiarato/a decaduto/a dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione né di essere stato/a licenziato/a a seguito di procedimento disciplinare presso una pubblica amministrazione;
6. il possesso dell'idoneità psico-fisica all'insegnamento di¹
.....;
7. *(per i candidati diversamente abili)*
di avere necessità del seguente ausilio
.....
8. di essere in possesso del seguente titolo di studio richiesto per l'ammissione alla selezione di cui all'oggetto
.....
.....
conseguito presso
in data con la seguente votazione
- (per i titoli di studio conseguiti all'estero)*
riconosciuto in Italia con provvedimento *(indicare tipo di provvedimento)*
.....
.....
n. del della autorità
9. di non trovarsi in nessuna delle cause di esclusione di cui all'art. 5 dell'avviso di selezione di cui all'oggetto;
10. di essere disponibile ad assumere servizio entro tre giorni dalla chiamata;
11. che tutte le comunicazioni, durante l'intero periodo di validità delle graduatorie, inerenti alla selezione ed alle sue finalità connesse dovranno essere effettuate a:
 - a) domicilio ;
 - b) telefono/ cellulare ;
 - c) e-mail ;
 - d) Pec ;
 e che eventuali variazioni saranno tempestivamente comunicate per iscritto al Comune di Lanusei;
12. la veridicità di quanto indicato nella presente domanda e negli allegati alla stessa;
13. di aver preso visione integrale dell'avviso di selezione in oggetto e di accettarlo in ogni sua parte;
14. di essere a conoscenza e di accettare che, in caso di nomina, il contratto verrà stipulato con il soggetto gestore della Scuola
15. di impegnarsi a presentare, in caso di nomina e prima della presa di servizio, l'autorizzazione all'insegnamento rilasciata dall'Ente di appartenenza;

¹ Indicare la disciplina musicale oggetto della presente domanda

16. di essere a conoscenza che i dati forniti sono obbligatori ai fini della partecipazione alla selezione oggetto del presente domanda e, pertanto, autorizza il Comune di Lanusei al trattamento degli stessi per tutti gli adempimenti connessi, ai sensi del D. Lgs 196/2003.

DICHIARA

inoltre, di essere in possesso dei seguenti titoli valutabili:

A) ALTRI TITOLI DI STUDIO

di essere in possesso del seguente altro diploma musicale
.....
conseguito presso
.....
in data
con la seguente votazione

(Per altro diploma musicale conseguito all'estero)
riconosciuto in Italia con provvedimento *(indicare il tipo di provvedimento)*
.....
n. del della autorità
.....
.....

di essere in possesso del seguente altro titolo di studio
.....
conseguito presso
.....
in data
con la seguente votazione

(Per altro titolo di studio conseguito all'estero)
riconosciuto in Italia con provvedimento *(indicare il tipo di provvedimento)*
.....
.....

n. del della autorità

B) TITOLI DI SERVIZIO (Max 4 punti)

B1 (Servizio prestato nella Scuola Civica di Musica di Lanusei per la stessa disciplina per cui si concorre, con un massimo di otto periodi di insegnamento valutabili).

DISCIPLINA INSEGNATA

N.	Periodo di insegnamento		Totale	
	Dal	Al	Giorni	Settimane
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				

B2 (Servizio prestato nei Conservatori o Istituti Musicali pareggiati e nelle Scuole Civiche di Musica per la stessa disciplina per cui si concorre, con un massimo di sedici periodi di insegnamento valutabili)

DISCIPLINA INSEGNATA

N.	Presso	Periodo di insegnamento		Totale	
		Dal	Al	Giorni	Settimane
1					
2					
3					
4					
5					
6					

7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					

B3 (Servizio prestato presso Scuole pubbliche o private di ogni ordine e grado, statali o paritarie, Istituzioni, Enti, Associazioni per la stessa disciplina per cui si concorre, con un massimo di sedici periodi di insegnamento valutabili)

DISCIPLINA INSEGNATA

N.	Presso	Periodo di insegnamento		Totale	
		Dal	Al	Giorni	Settimane
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					

14					
15					
16					

C. TITOLI ARTISTICI (Max 1 punto)

C1 CONCERTI (indicare i più significativi - max 4)

CONCERTO N. 1	
Data	
Luogo del concerto	
Sintesi dei brani più significativi eseguiti
Soggetto organizzatore	
Ruolo	
Formazione strumentale (solista, duo, trio, quartetto)	

CONCERTO N. 2	
Data	
Luogo del concerto	
Sintesi dei brani più significativi eseguiti
Soggetto organizzatore	
Ruolo	
Formazione strumentale (solista, duo, trio, quartetto)	

CONCERTO N. 3	
Data	
Luogo del concerto	

Sintesi dei brani più significativi eseguiti
Soggetto organizzatore	
Ruolo	
Formazione strumentale (solista, duo, trio, quartetto)	

CONCERTO N. 4	
Data	
Luogo del concerto	
Sintesi dei brani più significativi eseguiti
Soggetto organizzatore	
Ruolo	
Formazione strumentale (solista, duo, trio, quartetto)	

C2 MASTER CLASS/ SEMINARI in qualità di docente (indicare i più significativi - max 4)

MASTER CLASS/SEMINARIO N. 1	
Data	
Luogo	
Titolo	
Soggetto organizzatore	
Ruolo ricoperto	

MASTER CLASS/SEMINARIO N. 2	
Data	
Luogo	
Titolo	

Soggetto organizzatore	
Ruolo ricoperto	

MASTER CLASS/SEMINARIO N. 3	
Data	
Luogo	
Titolo	
Soggetto organizzatore	
Ruolo ricoperto	

MASTER CLASS/SEMINARIO N. 4	
Data	
Luogo	
Titolo	
Soggetto organizzatore	
Ruolo ricoperto	

C3 REGISTRAZIONI DISCOGRAFICHE da solista o in gruppo (indicare i più significativi - max 4)

REGISTRAZIONE DISCOGRAFICA N. 1	
Data	
Anno di pubblicazione	
Titolo dell'opera	
Etichetta	
Ruolo	
Formazione strumentale (solista, duo, trio, quartetto)	

REGISTRAZIONE DISCOGRAFICA N. 2	
Data	
Anno di pubblicazione	
Titolo dell'opera	
Etichetta	
Ruolo	
Formazione strumentale (solista, duo, trio, quartetto)	

REGISTRAZIONE DISCOGRAFICA N. 3	
Data	
Anno di pubblicazione	
Titolo dell'opera	
Etichetta	
Ruolo	
Formazione strumentale (solista, duo, trio, quartetto)	

REGISTRAZIONE DISCOGRAFICA N. 4	
Data	
Anno di pubblicazione	
Titolo dell'opera	
Etichetta	
Ruolo	
Formazione strumentale (solista, duo, trio, quartetto)	

C4 PREMI CONSEGUITI IN CONCORSI NAZIONALI ED INTERNAZIONALI
(indicare i più significativi - max 4)

PREMIO N. 1	
Data	
Luogo	
Titolo	
Soggetto organizzatore	
Ruolo	
Formazione strumentale (solista, duo, trio, quartetto)	

PREMIO N. 2	
Data	
Luogo	
Titolo	
Soggetto organizzatore	
Ruolo	
Formazione strumentale (solista, duo, trio, quartetto)	

PREMIO N. 3	
Data	
Luogo	
Titolo	
Soggetto organizzatore	
Ruolo	
Formazione strumentale (solista, duo, trio, quartetto)	

PREMIO N. 4	
Data	
Luogo	
Titolo	
Soggetto organizzatore	

Ruolo	
Formazione strumentale (solista, duo, trio, quartetto)	

ALLEGATI:

- a. *curriculum vitae* in formato europeo;
- b. Progetto Didattico-Musicale e Artistico-Formativo;
- c. copia di un documento di riconoscimento in corso di validità;

SPAZIO PER EVENTUALI NOTE AGGIUNTIVE DEL DICHIARANTE

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Luogo e data:

Firma del dichiarante

.....